



febal
casa

PRESENTAZIONE COMMERCIALE
18 MAGGIO 2020

EMOZIONA INDICE

Emoziona vol.1 – presentazione catalogo e novità di prodotto

Video Vol.1

Emoziona vol.2 – presentazione catalogo e novità di prodotto

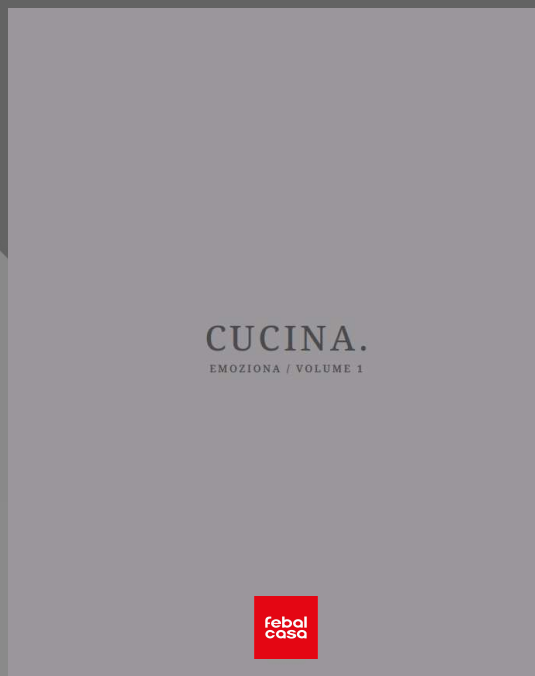
Video Vol.2

Timing

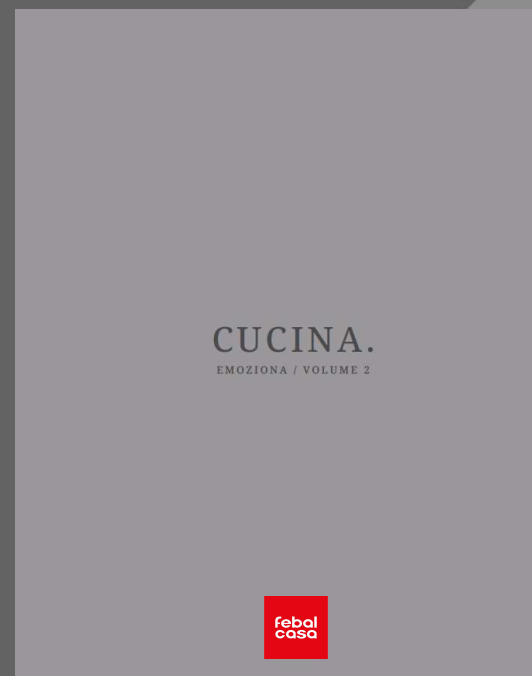
Approfondimenti tecnici

Conclusioni commerciali

EMOZIONA
art direction arch. Paolo Colombo



EMOZIONA VOL.1



EMOZIONA VOL.2

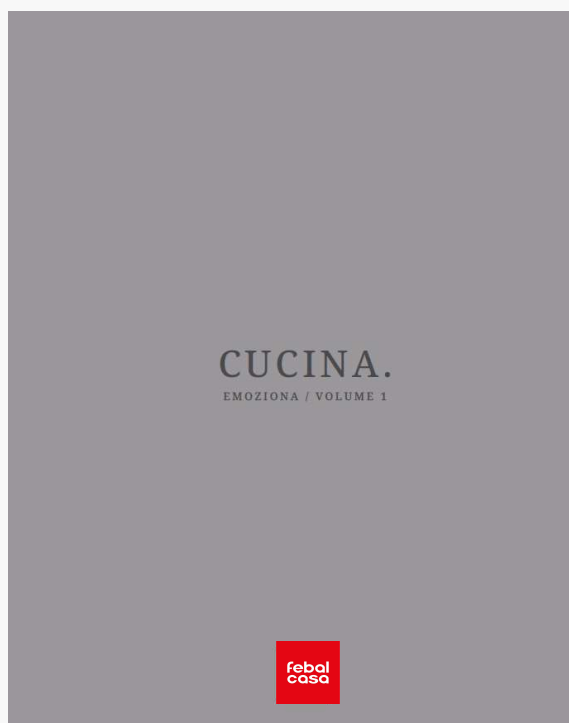




IL PENSIERO CHE HA GUIDATO IL TEAM DI R&D E STILE

“Sono le idee che ispirano le aziende ma è il prodotto che le rende uniche”.

Simona Tagliaferri



EMOZIONA VOL.1

CUCINA.

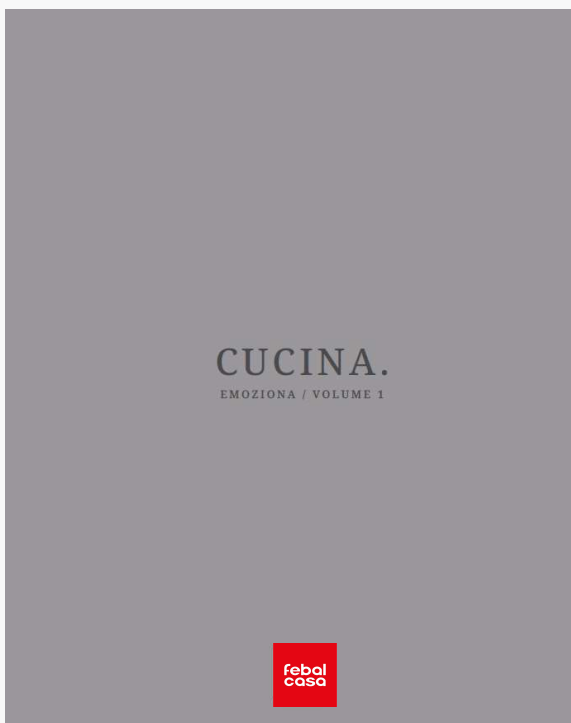
EMOZIONA / VOLUME 1

Febal Casa raccoglie alcune cucine in una narrazione, come un insieme di racconti.

La cucina esprime attraverso i dettagli il suo design, mostra le sue possibilità compositive, manifesta i suoi colori e le sue finiture, crea spazi dinamici dalla forte identità. Al suo interno si susseguono i modelli Kaleidos, Charme 37 ed Era atti ad interpretare differenti stili del vivere contemporaneo.

6 composizioni

1 sistema con 3 tipologie di ante diverse



EMOZIONA VOL.1

INDICE

01_ ERA

02_ CHARME 37

03_ KALEIDOS

04_ CHARME 37

05_ ERA

06_ ERA



01_ ERA

Tra queste antiche mura gli strati del tempo diventano decorazione e preziosa eredità. Il soffitto voltato, la pietra dei pavimenti e delle colonne integrano in modo perfetto e discreto nell'architettura le funzioni della cucina Era. Inondata dalla luce del cortile, l'isola centrale assume un aspetto solido e scultoreo pervasa da un'eleganza minimale sospesa tra passato e futuro. La maniglia Era in alluminio Champagne opaco appare come una linea luminosa. L'isola in laminato Fenix Castoro si distingue per il piano scorrevole Horizon X con movimento longitudinale, pronta ad aumentare la superficie di lavoro o diventare il piano dove consumare un veloce pasto mattutino.



laccato opaco Bianco puro



gres Calacatta opaco



laminato Fenix Castoro ottava



A modern kitchen is showcased within a classical stone building. The kitchen features a large island with a light-colored countertop and dark grey cabinets. The main kitchen area has white upper cabinets and a marble backsplash. A track lighting fixture with five adjustable spotlights is mounted above the island. The room has high ceilings with arches and stone columns. A wicker chair with a hat and a bag is visible on the left.

ERA

PRINCIPALI
NOVITÀ DI
PRODOTTO



NUOVO MODELLO ERA

La maniglia Era in finitura Champagne opaco scandisce il ritmo ordinato delle basi della composizione. La presa maniglia è disposta centralmente e ne definisce il valore geometrico.

Nell'immagine accanto invece la maniglia è posta lateralmente e mediante il rapporto di adiacenza con le altre definisce forme maggiormente rigorose.



GOLA CHE GIRA

L'isola al centro della stanza presenta un top in marmo Fior di pesco spazzolato che si integra perfettamente con le tinte cromatiche circostanti. La gola in alluminio Champagne corre intorno all'elemento marmoreo donando leggerezza. Il volume rientra su uno dei lati lunghi per fare spazio agli sgabelli ottimizzando le dimensioni e adattandosi alla vita dinamica contemporanea.



ANTE TELAIO ALLUMINIO E VETRO

Le colonne con anta telaio in alluminio Champagne e vetro Stopsol ospitano all'interno ripiani in cristallo trasparente.





ELEMENTI MODULAR

L'anta con lavorazione inclinata a 37 gradi presenta un disegno grafico forte nell'estetica garantendo altresì la massima ergonomia. La gola piatta è disponibile in molteplici varianti laccate, in tutti i colori RAL laccati e in finiture metalliche; qui è presentata in alluminio Champagne. Tra le basi con top e schienale in marmo Fior di pesco e i pensili, si introduce l'elemento Modular in alluminio Champagne, corredato di vaschette estraibili.

ANTE IN GRES NEOLITH®

Ante, cesti, cassetti



Ante con telaio in alluminio Nero opaco o Champagne opaco e pannello in gres Neolith®

gres Neolith®

Fascia prezzo 14



Calacatta silk
GRE003

Pietra di luna silk
GRE004

Zaha stone silk
GRE002

Calacatan silk
GRE001





KGR

Kitchen Garden Revolution

Le strutture in alluminio Nero opaco sono qui presentate nella versione a parete (disponibili anche in versione centro stanza) e introducono il Kitchen Garden Revolution (KGR). Il sistema "pali Join" arricchito dal KGR è dotato di vasche e illuminazione led. Grazie al telecomando a tre canali è possibile cambiare tipologia di luce in base alla tipologia della pianta e alla fase di coltura: un vero e proprio orto homemade.



MAXI COLONNA URBAN

La maxi colonna mostra il suo funzionale contenuto caratterizzato da cesti in Grigio urban dotati di estrazione simultanea all'apertura dell'anta.

PENSILI E COLONNE DUSK



Le molteplici soluzioni materiche offerte dalla cucina Kaleidos permettono di ricoprire i telai in alluminio con diverse superfici. I pensili vetro Dusk offrono la possibilità di personalizzazione delle schiene in quattro finiture: Fossil wood, Cemento masdar, Calacatta e Stone grey.

CASSETTI E CESTELLI LEGRABOX

Finitura Grigio Orione

Disponibile apertura meccanica

"Tip-on" ed elettrica "Servo-Drive"

(con maggiorazioni).

Portata massima 40 Kg

(70 Kg cassetti e cestelli L 120)

I 2 sistemi di guide "Antaro/Legrabox" sono equivalenti dal punto di vista funzionale.



+20 Maggiorazione per singolo cassetto "Legrabox"



+30 Maggiorazione per singolo cestello "Legrabox"



CASSA GRIGIO ACCIAIO

Le colonne con anta in telaio di alluminio Nero opaco e vetro Fumè grigio schermato una cassa in nobilitato Grigio acciaio impreziosita dall'illuminazione led laterale. Il dialogo cromatico tra gli elementi raggiunge anche la scelta degli elettrodomestici in finitura matt Nero con maniglia coordinata.



SCOLAPIATTI IN ACCIAIO STAMPATO

I pensili con discrezione contengono funzionalità, come lo scolapiatti in acciaio stampato. Tale scolapiatti è l'alternativa più ricercata rispetto allo scolapiatti Plus in acciaio inox di serie sulla collezione Emoziona.



ANTA CON PRESA MANIGLIA ERA

La finitura laccato lucido Grigio antracite dei pensili corre parallelamente alle gole e agli zoccoli e definisce una traccia precisa nello spazio scandito dalla modularità. Il profilo della maniglia Era in alluminio Nero opaco segna le aperture di ante e cesti delle basi in impiallacciato Rovere tinto grigio. Il top della superficie di lavoro sale anche lungo la parete ed è in Okite Nero reale.

ELEMENTO A GIORNO SEGNO

La colonna centrale è ottenuta mediante la sovrapposizione di due elementi a giorno Segno in laccato opaco Cachemire, caratterizzati da un profilo a 45 gradi verso il lato anteriore conducendo verso una maggiore leggerezza. Al suo interno, i ripiani in vetro trasparente con una conformazione a "T", forniscono svariate possibilità contenitive.





ELEMENTO MODULAR ISOLA

La penisola con piano e spalla in marmo Nero marquinia spazzolato si fa contenitore di tutti gli spazi di lavoro della cucina mostrando la sua fruibilità su tre lati. Se da un lato troviamo un piano cottura professionale installato semifilo e la zona lavaggio, dall'altro l'elemento Modular per isole e penisole garantisce la massima operatività durante le preparazioni.